

Доклад из опыта работы

**Роль
классного руководителя
в формировании
творческой личности.**

**Подготовила
учитель русского языка и литературы,
классный руководитель 8 класса
Мазгарова Л.З.**

Древнеиндийские мудрецы сложили такую легенду: «Давным-давно, люди обладали божественными способностями. Однажды они прогневали Брахму, который лишил их этого дара. После чего он крепко задумался, куда спрятать отнятое. Поместить на вершины гор – человек рано или поздно доберется до них. Зарыть глубоко в землю, утопить в океане – но и там не очень надежное место. Тогда Брахма решил спрятать божий дар туда, где не всякий догадается искать – в человеческую душу. И не ошибся! До сих пор мало кто об этом подозревает».

Учитель – один из немногих людей, дающих ребенку возможность проникнуть в мир прекрасного, мудрого и значительного.

Ребенок при рождении обладает всеми потенциальными человеческими возможностями, которые развиваются при благоприятных социальных и культурных условиях в семье и во внешней среде, к которой относится школа. Один ученик отличается от другого, прежде всего способностями. Способностями называют индивидуальные свойства личности, обладая которыми человек может успешно осуществлять ту или иную деятельность. Есть способности к музыке, живописи, математике, спорту, литературе и т.д... От воспитания зависит, в каком направлении и будут ли вообще развиваться способности.

Меняется время, меняется общество и отношения между людьми. Но неизменной остаётся роль учителя. Классный руководитель, по-прежнему, самый необходимый человек для ребёнка в современной школе. Ведь класс – это основное звено, связующее ребёнка и школу в рамках единой воспитательной системы. Каждый класс имеет свою индивидуальность, своеобразие, по-своему влияет на личность. Именно поэтому предназначение классного руководителя – создать условия для всестороннего развития личности, для побуждения её к самореализации, самоанализу, самооценке, саморазвитию и самовоспитанию. Поэтому сегодня для меня, как учителя и классного руководителя одним из приоритетных направлений в работе является задача создания единой системы воспитания гармонично развитой личности ребёнка. Воспитатель является творцом интересных дел и разнообразных форм работы для детей. Необходимо освоение таких форм воспитательной работы, которые выявляют индивидуальные свойства личности, развивают эмоциональную сферу, воспитывают потребность в человеке. Больше всего этим требованиям соответствуют приоритетные для современных школьников игровые, театрализованные, дискуссионные, ситуативно-творческие, психологические, состязательные формы воспитательной работы, позволяющие ребятам осознавать самих себя. До сих пор в науке и педагогической практике представлены две противоположные точки зрения на **одаренность**. Сторонники одной из них считают, что одаренным является каждый нормальный ребенок и нужно только вовремя заметить конкретный вид способностей и развить их. По мнению исследователей, разделяющих противоположную точку зрения, одаренность представляет собой весьма редкое явление, присущее лишь незначительному проценту людей, поэтому выявление одаренного ребенка подобно кропотливому поиску крупиц золота. «Детская одаренность». Произнося это, мы уже тем самым подчеркиваем, что способность к мышлению, творчеству, обучению предстает перед нами уже не как исключительность, а как потенциал. Дар, имеющийся у каждого, но проявляющийся в разной степени. Одаренными чаще всего называют:

- детей с высокими показателями по специальным тестам интеллекта (“IQ”);
- детей с высоким уровнем творческих способностей;
- детей, достигших успехов в каких-либо областях деятельности (юные музыканты,

художники, математики, шахматисты) – их чаще всего называют талантливыми; – детей, хорошо обучающихся в школе (*академическая одаренность*).

В процессе развития одарённости детей у классного руководителя основная задача – понимающее, чувственное постижение истины путём проникновения в духовное содержание ребёнка, в его собственную обусловленность.

Этапы организации работы классного руководителя

1. Планирование. В планировании классный руководитель должен отразить **диагностику одаренности** и наметить задачи и формы работы с одаренными учащимися. Для этой успешной работы с одаренными детьми необходимо: создание подсистемы диагностики одаренности учащихся школы и организация эффективного функционирования этой системы. Уровень развития личностных качеств можно определить на основе сравнения результатов их диагностики в начале и в конце учебного года по следующим параметрам: воображение, самобытность, чувство новизны, интуиция, вдохновлённость, инициативность, придумывание, педагогическое творчество, целеполагание, целеустремлённость, работоспособность, рефлексия и самооценка. *Диагностика проводится через наблюдение, тестирование, анализ.* Учащиеся ведут текущие записи в творческих книжках, журналах личных достижений примерно по следующим направлениям: что у меня сегодня лучше всего получилось? Чего я достиг?

Исследовать можно различные виды одарённости, но классному руководителю удобнее всего будет рассматривать **социальную** (шкала социальной компетенции, шкала социальной зрелости, тесты на выявление лидерских способностей), **духовную** (высокие моральные качества, альтруизм), **творческую** (музыка, живопись, театр и т.д.), **практическую** (знание своих слабых и сильных сторон и способность использовать это знание). 1-й кл. час «Расскажи мне о себе»

2. Привлечение к деятельности классного руководителя психологической службы. Необходимо провести психологическую диагностику, в процессе которой выявляется:

- отношение к себе, другу, учителю, родителям;
- вид деятельности (управленец, исследователь и т.д.);
- темперамент и восприятие; стимулы для мотивации;
- коммуникативность (страстный, деловой и т.д.);
- мотивы поведения (агрессивный, заботливый и т.д.).

Данная диагностика поможет найти индивидуальный подход в работе с детьми. По результатам диагностики классный руководитель определяет, в каком направлении работать с тем или иным ребёнком.

Условия успешного развития творческих способностей:

- ✓ 1) **Создание обстановки, опережающей развитие детей.** Необходимо окружить ребенка такой средой и такой системой отношений «учитель – ученик», которые стимулировали бы его самую разнообразную творческую деятельность.
- ✓ 2) **вытекает из самого характера творческого процесса, который требует максимального напряжения сил.** Дело в том, что способности будут развиваться тем успешнее, чем чаще в своей деятельности человек добирается «до потолка» своих возможностей и постепенно поднимает этот потолок все выше и выше (например: решение разноуровневых задач).
- ✓ 3) **Предоставление ребенку большой свободы в выборе деятельности, в чередовании дел, в продолжительности занятий одним каким-либо делом, в выборе способов и т.д.** Тогда желание, интерес ученика, эмоциональный подъём послужат надежной,

гарантией того, что уже большее напряжение ума не приведет к переутомлению, и пойдёт на пользу.

- ✓ 4) Ненавязчивая, умная, доброжелательная **помощь взрослых** – это и есть четвертое условие успешного развития творческих способностей.
- ✓ 5) Давно известно, что для творчества необходимо **комфортное психологическая обстановка и наличие свободного времени**, поэтому пятое условие успешного развития творческих способностей – **тёплая дружелюбная атмосфера в коллективе**. Взрослые должны создать безопасную психологическую базу для возвращения ребенка из творческого поиска и собственных открытий. Важно **постоянно стимулировать** ученика к творчеству проявлять сочувствие к его неудачам, терпеливо относиться даже к странным идеям несвойственным в реальной жизни.

Чтобы любое занятие было направлено на развитие творческих способностей учащихся и реализовало их, педагогу необходимо при его проведении ориентироваться на следующие **принципы**:

1. Принцип «пользователя». Учитель должен пользоваться современными педагогическими развивающими технологиями, ориентированными на развитие способности учащегося быть субъектом образовательной деятельности как процесса своего развития в целом: и телесного, и эмоционального, и интеллектуального, и личностного, и духовно-нравственного.

2. Принцип «принятия другого». Согласно данному принципу учитель должен изначально принимать ученика как индивидуальность, имеющую право быть личностью со своими, уже сложившимися особенностями. Это означает, что отношение «ученик – учитель» уже не может строиться по логике объект - субъектного взаимодействия.

3. Принцип «проектирования и реализации» образовательной среды, способствующей раскрытию творческих способностей учащихся.

4. Принцип «самосознающей позиции», т.е. умение встать в рефлексивную (самосознающую) позицию по отношению к тому, чему учить, как учить и зачем учить.

5. Принцип «сотрудничества».

В воспитательной работе с классом я выделяю **следующие направления**:

1. Художественно-эстетическое
2. Гражданско-патриотическое
3. Здоровьесберегающее
4. Спортивное
5. Профориентационное

В начале учебного года началась работа по моделированию воспитательной системы класса как целостного процесса взаимодействия классного руководителя со своими коллегами, учащимися и их родителями.

Первым этапом стала диагностика учащихся класса, внутренней и внешней среды классного коллектива.

В результате проведённой диагностики была определена основная цель: создание условий для развития психически и физически здоровой личности, формирования и раскрытия творческой индивидуальности ребёнка, укрепление его здоровья.

Для достижения данной цели были определены воспитательные задачи:

- воспитать у учащихся потребности в формировании культуры здорового образа жизни;
- воспитать у каждого ребёнка чувство долга, чувство собственного достоинства;
- способствовать развитию познавательных интересов учащихся, поддерживать творческие стремления детей;
- создать условия для самовыражения и самореализации учащихся;
- создать нравственно и эмоционально благоприятную среду для формирования классного коллектива и развития личности ребёнка в нём;
- обеспечить участие родителей в коллективной и творческой деятельности.

Следующий этап моделирования воспитательной работы-конкретная деятельность по выполнению поставленных целей и задач. Через учебную деятельность осуществляю систематическое сообщение основных сведений по охране здоровья, привитие гигиенических навыков. Познавательная деятельность учащихся продолжается и вне уроков.

В течение этого года проведены следующие мероприятия с классом: День Знаний 1 сентября (Познавательная викторина), участвовали в Днях Здоровья (в эстафете(дата) заняли 1 место), Новогодний , к 23 февраля игра «А, ну-ка, мальчишки!» В работе с классным коллективом я использую следующие методы, приёмы и формы воспитательной работы:

1. Методы формирования сознания личности:

Лекция, рассказ, объяснения Беседа, диспут

2. Методы организации деятельности, опыта поведения:

Педагогическое требование Воспитывающие ситуации Общественное мнение

3. Методы стимулирования деятельности и поведения:

Поощрение Наказание

Очень важной считаю индивидуальную работу с учащимися. Формы и приёмы индивидуальной работы:

- * Психологическая диагностика;
- * Индивидуальные беседы;
- * Вовлечение учащихся в спортивные секции и кружки;
- * Дневник педагогических наблюдений.

Важное место отвожу регулярным контактам с учителями, ежедневно отслеживаю оценки учеников, провожу индивидуальные беседы с учащимися, их родителями, при необходимости организую встречу учителей с родителями.

Тематика родительских собраний 1 класса:

I четверть. «О трудностях учения»

II четверть. «Толерантность. Конфликты между детьми. Общение родителей и детей как условие успеха воспитания».

III четверть. «Роль домашнего задания в обучении ребёнка». Памятки для родителей.

IV четверть. «Безопасность наших детей. Итоги года. Памятка «Как с пользой провести летние каникулы».

Начинаю родительское собрание с приятных моментов: достижения ребёнка, связанные с обучением и воспитанием. При подготовке к встрече с родителями, знакоюсь с различными психолого-педагогическими исследованиями. В конце каждого собрания родители получают **рекомендации** по воспитанию ребёнка.

Только в коллективе и с его помощью воспитываются и развиваются чувство ответственности, коллективизма, товарищеская взаимопомощь и др. ценные качества.

Таким образом, воспитательная программа класса даёт положительные результаты: благоприятный психологический климат, призовые места в школьных конкурсах, участие в различных мероприятиях.

Как классному руководителю, мне очень важно видеть моих детей здоровыми в психическом и физическом отношении, творческими, успешными, любящими свою семью и страну, в которой мы живём. **Ведь из всех различные видов одарённости духовная (высокие моральные качества, альтруизм) наиболее ценная в нашей жизни.**

Думаю, в этом и заключается главная цель воспитания.